



S30

むかしむかしあるところに、看板もない小さな中古車販売店がありました。ブレーキの壊れた車で、なんとか金華山を下ってきたところでした。そこで出会った'69年式フェアレディZ(S30型)が物語の始まりです。草臥(くたび)れたように傾いていて、雪のように埃(ほこり)を被ったその車体は、美しい曲線で創られていることが一目で分かりました。惹かれました。買いました。

湾岸ミッドナイト(楠みちはる)の主人公が「悪魔のZ」に出会った時のようです。

「日産自動車」が北米で「売る」ために、その車は造られたといいます。Industrial Designに興味がありました。アメリカ日産の片山豊さんが働きかけ、日産内部の多くのデザイナーや職人が開発に携わったと思いますが、YAMAHAの職人力とデザイン力がかかり詰まっていると想います。(私自身、ギターもバイクもヤマハを使用してた)トヨタ2000GTを創った山葉さんが、スポーツカーの共同開発を「日産」に持ち掛けていたとも聞きました。製品→商品→活用すべてにデザイン力が必要だと学びました。「技術の日産」のCMが悲しく聞こえる物語。



自宅のプランター畑です。昨年も無事に実りました。

小玉ながら、いびつで小ささ 😞

梅雨が明けても、お日様がなかなか出なかったりお盆に台風が来たり...

農家さんってたいへん 😞

スイカは人工授粉します。雄花を摘み取り、実のなる雌花へ花粉をちょんちょん。ということは!

同じ日の朝、♂♀同時に咲かないと 😞

そんな運命の日(花の命は数時間)に限って雨降りが多く、花粉が流れ落ちて実らずの日々...



めっちゃうまっ 😍

手塩にかけた、水がしたたる収穫直後のお野菜たちって、スーパーのよりかすごく新鮮で美味しく感じます。

今年ももっと! 🍉🍉🍉



平田じ

よもやまばなし

睦月：水仙の間

あけましておめでとうございます!いよいよ新コンテンツがスタートしました。記念すべき一部屋目、水仙の間におじゃまします!初回はS30さんとおがちゃん、二〇八さん、平田じさん。いきなり個性がむき出しな4人をお楽しみください。

こんちわ!ニ〇八^{つまるは}です。ショーワ中期生まれの、いわゆる「おやぢ」がぼやきます!おいちゃんいつも電車で通勤してるんだけど、キョービ電車の中を見回すって一と、ほとんどの人が、スマホに吸い込まれちゃうんじゃないかなー的ない勢いで、首突っ込んで見入っちゃってるんよね。しょーじき不気味な景色で、冷静に見るとちょっと怖い。ひでえやつになると、まるで自分の部屋にでも居るようなダラダラな格好で座ってて(ってかほとんど寝そべってる感じ?)スマホの中に入っちゃいそうな勢いで見入ってる姿はもはや中毒患者のそれだよね。おいちゃんが子供の頃は、ほとんどの家に電話やテレビなんてない時代。もちろん持ってる家が羨ましかったりしたけど、ケッコーみんな楽しく遊んでたぜ。まっ、こーゆー時代だから仕方ないけどさ、せめて「スマホ中毒患者」にならないように注意してね。ちなみにおいちゃんは「スマホ」持ってません。(恥)持ったらやっぱそーなるのかなあー。あ〜やダヤダ...



新年あけましておめでとうございます。

『よもやまばなし』第1号ということで何を書こうか悩みました…。と、同時に新しい年を迎えるわけだし、何か年頭に目標でも掲げようかなーとコレを思いつきました!!

昨年末に夫と見つけた「14万円貯まるカレンダー」!貯蓄してないわけでもないんですが、計画性のない浪費家夫婦なので無駄遣いが多い!!その無駄遣いを小銭貯金にまわせないかなと考えた。もっと高額貯金ができる物もあったけど、身の丈にあった物をチョイス。まずは継続することが大事!楽しく貯金できそうだし、ついでに夫婦の絆も深まれたいなーって感じで…いきなり15日に波乱の予感w

