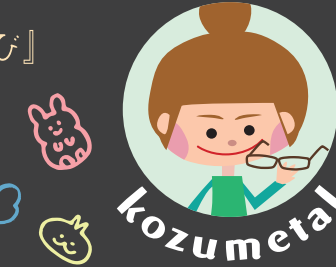


私の『アクリル遊び』
の報告書



何かつくりたい
何かつくりたい
何かつくりたい!

最近制作意欲はあるものの、何を作ればいいのか
わからない私でした。待機しているレゴを作ろうか
とも思ったのですが、飾り棚はチ
ビメタル達のレゴに占領されてい
て作っても飾れません。



←コレ

何かないかなあと周りを見渡して
みたら私のキーホルダーが。
「……」「…アクリルってどうやって
加工するの?」とワクワクしてしまいました。
今回はアクリルにロックオンです。



加工がホームセンターで出来ることがわかった
ので、通販でアクリル板をポチリ!(勢い大事)。
初めての加工は簡単そうなキーホルダーに決
定!父メタルの会社のロゴで遊んでみることに。
イラレータを家で必死に作り、いざホームセン
ターへ!PCとレーザーカッター
は時間貸して、自分で操作し
なくてははいけません。マニュアル
を読み込んで挑みました。



いざ作業!え!?何これ楽しい!
めっちゃ面白い!ジャンジャンカ
ットされていくパーツ!爽快!
と、大満足工作になりました。みな
さんもオリジナルアクリルグッズどうですか?



めっちゃ楽しいですよ!
※機械操作がややこしいので店員ま
んに手伝ってもらうか、マニュアル
は読んでおくのがおすすめです!

文月や
六日も常の
夜には似ず

文月
よもやまばなし

文月：朝顔の間

気付いたら6月、そして7月になっていましたよね?私も
です。1ヶ月が体感1週間の皆様、いかがお過ごしでしょ
うか?そして、そんな皆様は七夕に何を願うので
しょうか…きっと気付いた時には7月7日は過ぎている
のでしょうか。1日1日を大切にしたいものです。

今回紹介する作品は劇場版
PSYCHO-PASS サイコパス
PROVIDENCEです。

PSYCHO-PASS サイコパスは
2012年10月から放送が開始され第3期まで
続いており、劇場版も5作品ある人気作品で
す。今作はテレビシリーズの第2期と第3期
の間話になります。第3期を観ていたときに
感じた疑問の答えが明かされるわけです。

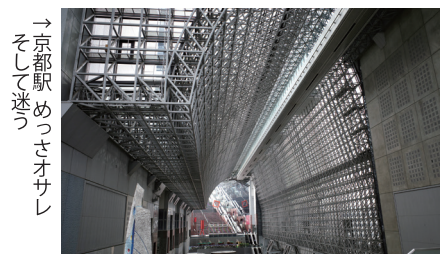
ストーリー設定は、「シビュラシステム」とい
う人間の心理状態や性格傾向の計測し数値
化するシステムが導入された日本を舞台に、
特殊拳銃「ドミネーター」を用いて管理社会で
おきる犯罪を抑圧するために治安維持活動
を行なっている刑事の物語です。

コンセプトは“近未来SF”、“警察もの”、“群
像劇”の3つに集約されるそうです。“近未来
SF”というのがとても好きな設定でSF映画の
名作『ブレードランナー』を彷彿とさせる場面
が多くあります。また、監察官と執行官は「ド
ミネーター」を携帯しているのですが網膜ス
キャンで使用登録されているかを判断ししゃべ
ります、また犯人の犯罪係数によっては変形
して分子分解ビームが撃てるようになります。
未来感があってかっこいいんですね。

この映画を観たら第3期をもう一度観たく
なりました。



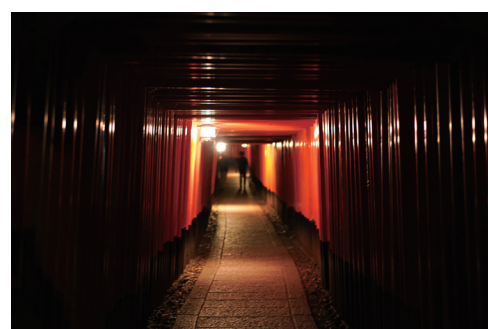
犯罪係数
オーバー300
執行対象です



→京都駅めっさオサレ
そして迷う

→伏見稲荷は夜がオススメ 迷宮感あり。迷う

↓せんべいが貰えない時は草を食べてます。かわいい



←廃墟? いえいえ現役の市場
です。奈良椿井市場 洗い



←暗がりからエモノを狙う
視線怖い

修学旅行 ふたたび

小学校の修学旅行は京都・奈良で
した。“楽しかった思い出”なんて
のも特にありませんが、あれからウ
ン10年、「少しは違いのわかるオ
トナになったんちゃうか」という幻
想を胸に再訪してみました。
結果：自由に行動すれば超楽しい!



やま