



ちょうこ

今月いっぱいなので少し楽しみ。みんなも気を付けてね。

10月29日、定光寺カンントリー倶楽部のほど近い山中で、突然エンジン停止。再度エンジンをかけようとセルモーターを回したが、何の反応も無し。エライこっちゃー!!!!!! バスも通らない県道です。保険屋と上田美術に即連絡してレッカー移動。タクシーを呼んで兎に角、自宅へ。気があせる…。運の悪いことにディーラーは今日・明日定休日です。繋がりず、仕方なく「オートボックス」へ運んでもらいました。当初は、2週間くらいはの予定がエンジンを積みかえるという話。さらにホースやパッキンなど、新品に変えなきゃ。という話に!

原因は、「タイミングベルト」が切れて動力が伝わらなくなった事だが、エンジン内に隠れているベルトが切れた際に暴れたようで、他への影響が出たというのだ。

新たに買い換える事も頭をよぎったが、買い換えたからと言って別の故障が出るかもしれない事を考えれば、治して乗った方が良く決まりました。色々新しく変わる愛車。退院は

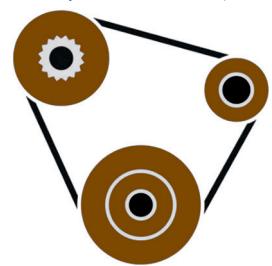
# MY CAR 入院しました。

10月29日、定光寺カンントリー倶楽部のほど近い山中で、突然エンジン停止。

再度エンジンをかけようとセルモーターを回したが、何の反応も無し。エライこっちゃー!!!!!!

バスも通らない県道です。保険屋と上田美術に即連絡してレッカー移動。タクシーを呼んで兎に角、自宅へ。気があせる…。運の悪いことにディーラーは今日・明日定休日です。繋がりず、仕方なく「オートボックス」へ運んでもらいました。

当初は、2週間くらいはの予定がエンジンを積みかえるという話。さらにホースやパッキンなど、新品に変えなきゃ。という話に!



私の『年末恒例クリスマス準備』の報告書



【毎年すぐ年末がくる】

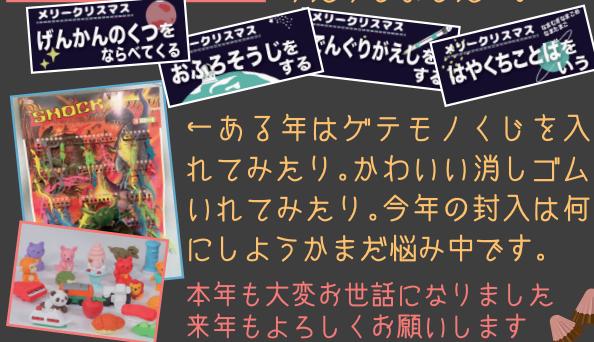
今月はクリスマスですね! 気温もグッと下がりいよいよ冬らしくなってきました。秋は今年短かったですね。名古屋の栄もイルミネーションがとってもキラキラしてきました。



毎年うちのクリスマスはアドベントカレンダーを制作して楽しんでおります(結局のところ私が何かしら作りた).



中身はその日のおやつだったり、バスボンだったり、去年は毎日の司令が書かれた紙を入れてみたりしました!



←ある年はグテモノくじを入れてみたり。かわいい消しゴム入れてみたり。今年の封入は何にしようかまだ悩み中です。

本年も大変お世話になりました 来年もよろしくお祈りします

# よもやまばなし

## 師走：椿の間

今年はどうな一年でしたか?印象強いのはやはり地震についてでしょうか。改めて防災グッズを見直したり、避難経路について考えたり。でもすぐまた忙しい日常に流されて意識が下がってしまいがちですね。再度しっかり見直して新しい年も迎えたいですね。来年はみなさんが穏やかな一年を過ごせますように。

今回は機動戦士ガンダム 逆襲のシャアに登場するモビルスーツを紹介したいと思います。



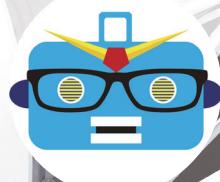
まずは、アムロが搭乗するニューガンダムです。特徴としては、なんといってもガンダムタイプで初めてファンネルが装備された機体ということでしょう。ニュータイプのアムロにとって相応しい装備といえます。また、ハイエンド機としての高水準を保ちつつ通常の部品も使用し整備性の高さも両立させた「究極の汎用性」を実現したバランスの良い機体です。

次は、シャアが搭乗するサザビーです。こちらの機体はジオ系MSの集大成とされ、サイコフレームを配置しファンネルを6基装備しています。またジェネレーターに直結している腹部メガ粒子砲やビームショットライフル等攻撃力を重視した機体です。

劇中では脱出ポッドが作動してしまったサザビーが負けニューガンダムが勝利したといえます。

パイロット能力にも差はあるのですが、戦術内で1つの駒として堅実に長期運用を目指したニューガンダムと総帥が搭乗するがゆえに負けることができない短期決戦にむいている高火力のサザビーという設計思想の違いと刻々と変わる戦況を経て勝敗が決しました。

どちらのモビルスーツもとても人気が高く甲乙つけがたい名機だといえます。



ガンダムは伊達じゃない!



## 最近のTVは・・・

最近のテレビ、大画面だしめっちゃ綺麗! 初めて買ったプラズマ32インチなんて、50万でしたからね(笑) 今なんて50インチで10万くらいですもんね~ しかも、4K・8Kと解像度が上がり、黒が締り、発色も人間が見る色に近くなったきたこともあり大袈裟ではなく映像に空気感が感じられるんですね。そりゃ~擬似的に興行きをつける3Dコンテンツがなくなっていくわけも納得。部屋にドテッと居た存在感たっぷりのブラウン管が懐かしい・・・。



A・F